

FAIR
FOR
ART
VIENNA



KUNSTMESSE WIEN

7. bis 15. OKTOBER 2017

TÄGLICH 11 bis 19 UHR

AULA DER WISSENSCHAFTEN

Wollzeile 27A, 1010 Wien

www.fairforart-vienna.at

KATALOG 2017

Messeort: Aula der Wissenschaften, A 1010 Wien, Wollzeile 27A
Messestermin: 7. bis 15. Oktober 2017, täglich 11 bis 19 Uhr
Veranstalter: Verband Österreichischer Antiquitäten- und Kunsthändler
A 1010 Wien, Schottenring 10, ATU 43318307
Tel. + 43 (0)1 40 66 330
office@fairforart-vienna.at, www.fairforart-vienna.at
Messetelefon: + 43 (0)664 86 31130
Messeleitung: Gregor Spalek, Tel. +43 (0)664 135 30 50
gregor.spalek@kunstkauf.at
Redaktion: Brigitte Szaal, Werbeagentur Szaal
A 1010 Wien, Schottenring 10
szaal@szaal.at
Gestaltung: tür3-design, Gustav Assem, A 1010 Wien, Salzgries 15/13
www.tuer3.com
Druck: Offsetdruck Ing. H. Kurz GmbH
Industriepark 2, A 8682 Mürzzuschlag/Hönigsberg
www.kurz-druck.at

Aus diesem Katalog sind Veröffentlichungen, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung des Veranstalters gestattet. Für versehentlich nicht erfolgte Eintragungen, fehlerhafte Ausführungen, Druckfehler und unrichtige Angaben wird keine Haftung übernommen. Die in diesem Katalog verwendeten männlichen oder weiblichen Bezeichnungen dienen ausschließlich der besseren Lesbarkeit und gelten für beide Geschlechter.

Alle ausgestellten Kunstobjekte stehen zum Verkauf.

FAIR FOR ART

VIENNA

Am 7. Oktober startet die erste Ausgabe der FAIR FOR ART Vienna mit einem kontrastreichen Spannungsfeld zwischen klassischer und zeitgenössischer Kunst. An dieser neuen Kunstmesse nehmen 50 Kunstexperten – die renommiertesten des österreichischen Kunsthandels, zukunftsweisende Galerien und internationale Fachexperten aus Deutschland, den Niederlanden und der Schweiz teil.

DIE LOCATION

Als perfekten Veranstaltungsort wurde eine nur wenige Gehminuten vom Stephansdom entfernte Top-Location gefunden – die Aula der Wissenschaften. Dieses im 17. Jahrhundert errichtete Gebäude beherbergte ursprünglich die Hörsäle der Universität, das Jesuitentheater, die Wiener Zeitung und die österreichische Staatsdruckerei. Heute bietet die nun generalsanierte Aula der Wissenschaften eine fast 3.000 m² große Ausstellungsfläche, die mit ihren Säulen und Gewölben in Kombination mit transparenten Glasflächen das ideale Ambiente stellt.

AULA LOUNGE im Erdgeschoss

Hier findet der Besucher Objekte des Jugendstils und Art Deco, Bildende Kunst – Höhepunkte im Bereich Fine Art und Design. S. 12 ff

SONDERAUSSTELLUNG Friedrich Kiesler

Die Kiesling Privatstiftung, die heuer ihr 20-jähriges Bestehen feiert, bietet mit Schautafeln und Exponaten einen Überblick über das vielseitige Schaffen des austro-amerikanischen Architekten und Designers Friedrich Kiesler (1890 – 1965). S. 6 u. 7

MODERN & CONTEMPORARY ART im ersten Stock

In der prachtvollen Säulenhalle ist der modernen und zeitgenössischen Kunst ein großer Messeschwerpunkt gewidmet. Engagierte Galeristen präsentieren Arbeiten prominenter Künstler, wie Hans Bischoffshausen, Günter Brus, Gunter Damisch, Helmut Ditsch, Franz Grabmayr, Alex Katz, Otto Muehl, Hermann Nitsch, Oswald Oberhuber, Markus Prachensky, Drago Prelog, Arnulf Rainer, Hubert Scheibl, Max Weiler u.a. S. 36 ff

FINE ART & ANTIQUES im zweiten Stock

Die traditionelle Kunst findet ihren adäquaten Rahmen im großen Saal des ehemaligen Jesuitentheaters mit seinem imposanten Deckenfresko. Präsentiert werden Sammelgebiete aus fast allen Epochen, von der Kunst der Antike bis ins frühe 20. Jahrhundert. Zu diesen zählen u. a. Alte Meister, Mobiliar von Barock bis Biedermeier, Uhren, Schmuck, Silber- und Porzellanexponate, Kleinkunst, antike Teppiche und Bildende Kunst des 19. und frühen 20. Jahrhunderts. Sehenswert ist die Sonderschau „Museale Skulpturen von der Romanik bis zum Rokoko“. S. 70 ff

FAIR FOR ART- Side Events

Performance **VENUS IST GEKOMMEN**
der Künstlerin Billi Thanner (S. 8)
Freitag, den 6. Oktober um 16.30 Uhr

Performance **TAMAMU CAFÉ**
der Künstler Katharina Puschnig und Roman Scheidl (S. 9)
Donnerstag, den 12. Oktober um 17 Uhr

Talk – Podiumsdiskussion über den Kunstmarkt
mit Eva Komarek
Freitag, den 13. Oktober 2017 um 17 Uhr



Friedrich Kiesler und seine Katze Sing-Sing

auf dem „Metabolism Chart“, New York 1947

Foto: © Österreichische Friedrich und Lillian Kiesler-Privatstiftung, Wien

FAIR FOR ART SONDERAUSSTELLUNG

FRIEDRICH KIESLER

20 JAHRE FRIEDRICH KIESLER STIFTUNG

Die Aufgabe der im Jahre 1997 gegründeten Österreichischen Friedrich und Lillian Kiesler-Privatstiftung ist es, das Erbe des austro-amerikanischen Architekten Friedrich Kiesler (1890-1965) zu erforschen und der aktuellen Architektur- und Kunstproduktion einzuschreiben.

Anlässlich ihres 20-jährigen Bestehens präsentiert die Friedrich Kiesler Stiftung in Zusammenarbeit mit der FAIR FOR ART Vienna eine Sonderausstellung und gibt mit Schautafeln und Exponaten einen Überblick über das vielseitige Schaffen dieses Universalkünstlers. Peter Bogner, Direktor der Friedrich Kiesler Stiftung und Ausstellungskurator: „Kiesler ist einer der wenigen österreichischen Künstler, der die Wiener Jahrhundertwende mit der amerikanischen Kunst und Avantgarde verbindet.“

Nach seinem Studium in Wien und der Organisation der Internationalen Ausstellung neuer Theatertechnik 1924 entwickelte er 1925 für die Pariser Ausstellung Exposition Internationale des Arts Décoratifs et Industriels Modernes die „Raumstadt“ als Vision einer schwebenden Stadt der Zukunft. 1926 übersiedelte Friedrich Kiesler nach New York, avancierte dort zur Integrationsfigur der europäischen Avantgarde und der jungen amerikanischen Kunst und traf u. a. auf Peggy Guggenheim, Andy Warhol, Marcel Duchamp und Hans Arp. Als Designer sind besonders seine correalistischen Möbelentwürfe bekannt, so entwarf er u. a. den „Nesting Table“, einen Vorläufer des späteren Nierentisches.

Der 1997 ins Leben gerufene Österreichische Friedrich Kiesler-Preis für Architektur und Kunst wird alle zwei Jahre vergeben und ist mit 55.000 Euro einer der höchst dotierten Kunstpreise Österreichs.

FAIR FOR ART SIDE EVENT

VENUS IST GEKOMMEN

PERFORMANCE VON BILLI THANNER

Billi Thanner ist Vertreterin einer neuen Generation des zeitgemäßen Neo-Aktionismus gleich Inter-Aktionismus. Die Künstlerin bedient sich verschiedener Medien, wie Video, Fotografie, Performance, und als andere Form der Hinterglasmalerei zeigt sie fotorealistische, aber unkonventionelle Motive in der für sie spezifischen Maltechnik auf technischer Weichfolie. Doch immer ist die Interaktion mit dem Publikum ein wesentlicher Bestandteil ihrer Arbeit, bei der sie gesellschaftskritische Themen wie Armut, Ausgrenzung und Geschlechterkampf aufgreift. Der Reiz liegt für Thanner dabei „in der Freiheit, als Künstlerin über das eigene Handeln aktiv verfügen und etwas über die Grenzen hinaus tun zu können, ohne dafür eingewiesen oder verhaftet zu werden“, wie sie betont und reflektiert: „Es darf dir nie egal sein, was der Betrachter sieht, ob im positiven oder negativen Sinne. Ein Betrachter ist der Spiegel des Kunstwerks.“ Die 1972 geborene Künstlerin lebt und arbeitet in Wien, ist mit ihren Arbeiten auch international vertreten – etwa in Antwerpen, Maastricht und Moskau, sowie auf Messen in Basel, Köln und Paris.

In ihrer Werkserie „Venus ist gekommen“, der in diesem Jahr im Museum Angerlehner eine Ausstellung gewidmet war, thematisiert sie das Rollenbild der Venus als Göttin der Liebe, des erotischen Verlangens und der Schönheit – seit jeher ein europäisches Idealbild der Frau: schön, begehrenswert und göttlich. Aus dieser Werkserie wird auf der FAIR FOR ART Vienna ein großes Hauptwerk präsentiert, das den Ausgangspunkt für die gleichnamige Performance unter der musikalischen Leitung von Michael Mautner bildet. So spielen die elf Protagonistinnen dieses Gemäldes auf der Bühne ihre ihnen zugeordneten Rollen und gehen Fragen der gesellschaftlichen Veränderung nach. Die Performance, die die stereotypen Vorstellungen zunehmend hinterfragt und verschiebt, findet ihren Höhepunkt schließlich im Auftritt der Sängerin Rebecca_1147.

FAIR FOR ART SIDE EVENT

TAMAMU CAFÉ

ROMAN SCHEIDL UND KATHARINA PUSCHNIG

In Roman Scheidls Malerei hat alles Platz: die Abstraktion, die Figuration und die Erzählung, wobei sich in der Tuschzeichnung seine außergewöhnliche Meisterschaft in der Pinselführung zeigt. Darüber hinaus tritt er für den Pluralismus in der Kunst und für das Gesamtkunstwerk ein, diesem Anspruch wird auch sein Schaffen gerecht. Seit vielen Jahren arbeitet Roman Scheidl mit der Künstlerin Katharina Puschnig unter dem Namen TAMAMU Café auf der Bühne und für Film und Fernsehen zusammen. TAMAMU steht für Tanz, Malerei und Musik – TAMAMU und Sprache verschmelzen während der Performance zu einem Gesamtkunstwerk. In den Jahren 2001-2017 zeigten Puschnig und Scheidl Produktionen in Österreich, Deutschland, Schweden, in der Schweiz und in Japan. Mit immer neuen Programmen und variierenden Besetzungen spielten sie in Theatern, Galerien und Museen. 2005 kam es auf Einladung der Keiō-Universität Tokyo und der Expo in Aichi zu einer großen achtwöchigen Japantournee. 2007 produzierten sie im Radio Kulturhaus, 2011 in der Ankerbrotfabrik zwei abendfüllende Programme mit Tanz, Schauspiel, Musik und Live-Zeichnung. Die bislang letzte Aufführung fand im Februar 2017 im Museum Angerlehner statt. Darüber hinaus entstanden seit 2004 über hundert Zeichenfilme für den ORF und den Kultursender des bayrischen Fernsehens, BR-alpha, sowie 2015 und 2016 sieben Zeichenfilme für die Tiroler Filmfirma KARI-Film. In der aktuellen 30 Minuten Performance auf der FAIR FOR ART Vienna wird der rasche Pinselstrich von Roman Scheidl von Katharina Puschnigs feiner Farbzeichnung begleitet. Ihre Stimme erzählt von Naturbeobachtungen und asiatischer Philosophie, musikalisch akzentuiert von Bratschenklängen, gespielt von Shiori Inui aus Kyoto, Japan. „Wenn aus einem Pinselstrich ein Mönch im Meditationssitz, eine Wüstenblume, eine Tänzerin oder ein großes Gesicht wird, dann befinden wir uns in einer Zeichen-Performance von Roman Scheidl.“ *Wolfgang Herrmann*

FAIR FOR ART

VIENNA

AUSSTELLER von A bis Z

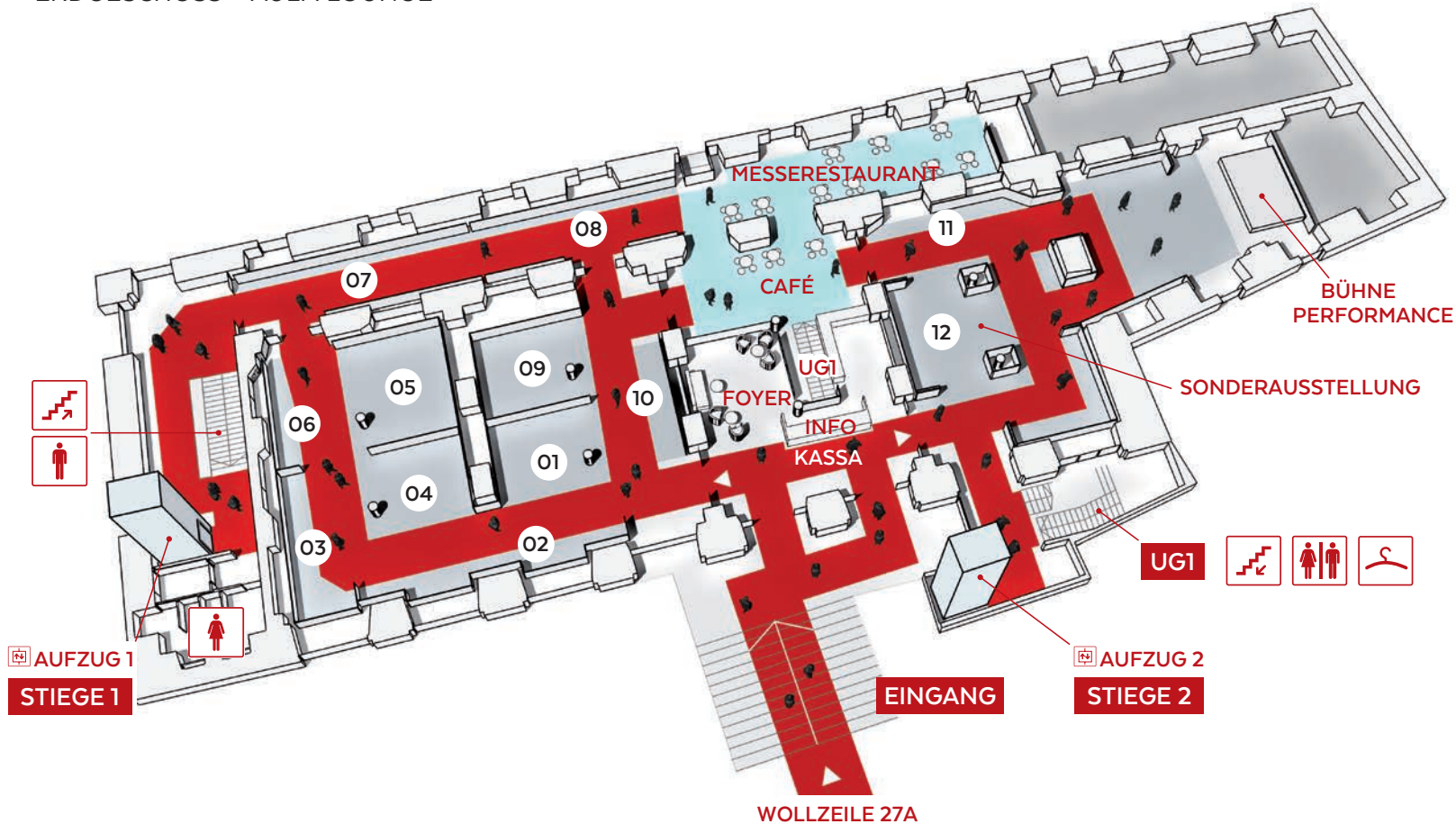
ERDGESCHOSS **AULA LOUNGE**
 ERSTER STOCK **SÄULENHALLE**
 ZWEITER STOCK **JESUITENSAAL**

STOCKWERK STANDNUMMER

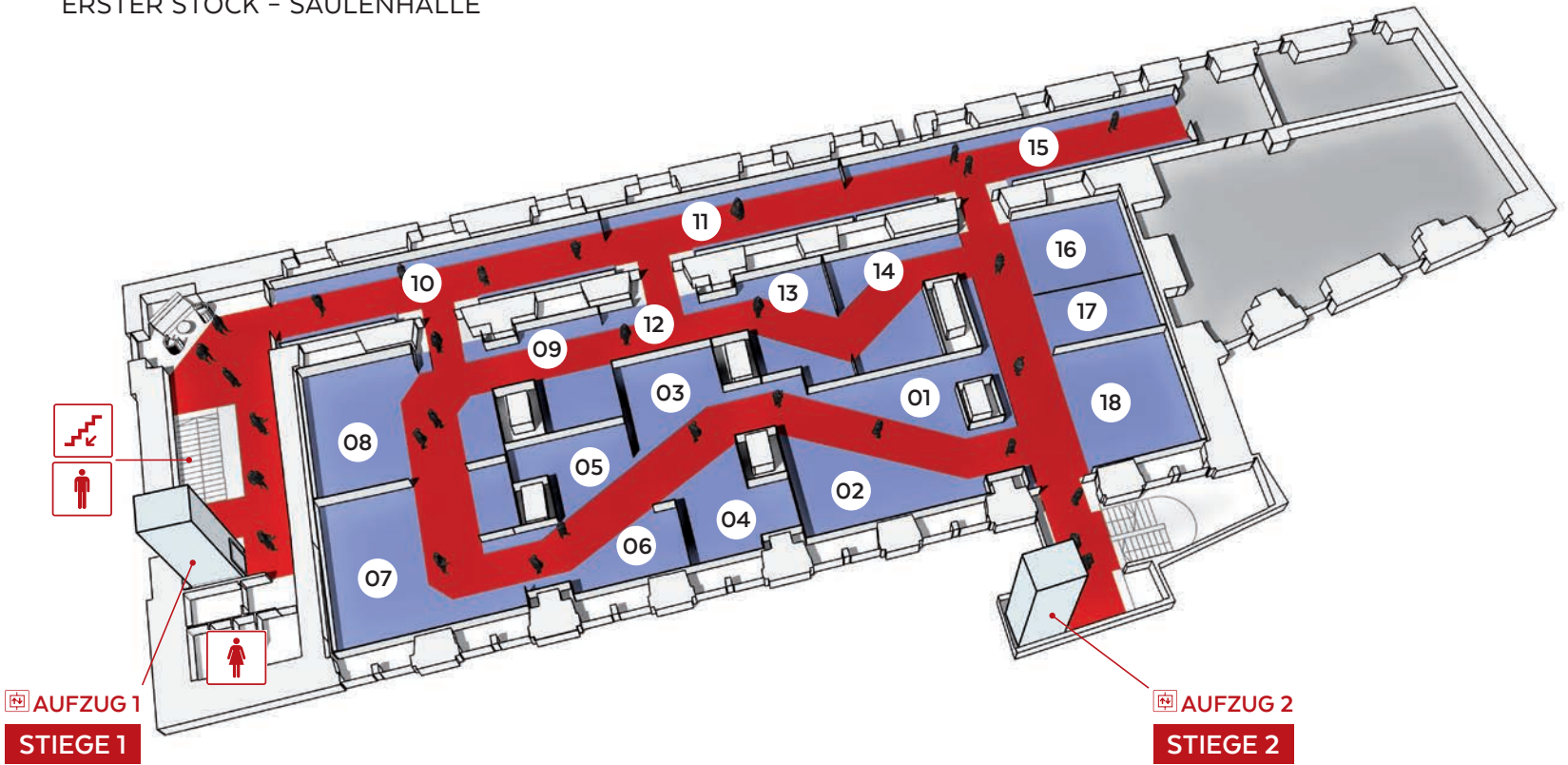
Erster Stock	06	AIC Gallery
Zweiter Stock	18	Galerie Altstadt
Zweiter Stock	04	Kunsthandel Stephan Andréewitch
Erster Stock	12	artdepot gallery
Erdgeschoss	11	art moments
Erster Stock	15	Galerie Augustin
Zweiter Stock	02	Christoph Bacher-Archäologie/Ancient Art
Erdgeschoss	01	Galerie Susanne Bauer
Erdgeschoss	03	Galerie bei der Oper
Zweiter Stock	13	Seltene Orientteppiche Herbert Bieler
Zweiter Stock	11	Antiquitäten Dr. Birbaumer & Eberhardt
Erdgeschoss	09	Coloneum - biedermeier · art-deco
Zweiter Stock	22	Contemp Art Gallery
Erster Stock	08	Antiquitäten & Bildergalerie Figl
Zweiter Stock	21	Kunsthandel Freller
Erster Stock	04	Galerie Gans
Erdgeschoss	10	Beate von Harten - Atelier für Textildesign
Zweiter Stock	08	Galerie Heinze
Zweiter Stock	05	Antike Teppiche Hofer
Erdgeschoss	12	Sonderausstellung Friedrich Kiesler
Zweiter Stock	09	Kunsthandel Kindler
Zweiter Stock	20	Kolhammer & Mahringer, fine arts

Erster Stock	10	Galerie Kopriva
Zweiter Stock	23	Kössl Kunst & Teppich
Zweiter Stock	19	Antiquitäten Kral
Erster Stock	09	Galerie Kunst & Handel
Erster Stock	13	Galerie Maringer
Erdgeschoss	02	Kunsthandel Mag. Mitmannsgruber
Erster Stock	11	Neue Kunst Gallery
Zweiter Stock	15	Kunstwelt Mag. Rochus V. Probst
Zweiter Stock	14	St. Georgs Antiquariat
Erster Stock	18	Kunsthandel Schmitz
Erster Stock	16	Schütz Fine Art
Erster Stock	17	Schütz Chinese Department
Zweiter Stock	06	Galerie T6
Zweiter Stock	17	Kunsthandel von Seckendorff
Zweiter Stock	03	Antiker Schmuck Seewald
Erdgeschoss	06	Kunsthandel Seitz
Erster Stock	03	Kunsthandel Stock
Zweiter Stock	07	Kunsthandel Strassner
Erster Stock	01/02	Galerie Szaal - Contemporary
Zweiter Stock	01	Galerie Szaal - Fine Art
Zweiter Stock	12	Tibet Art Galerie
Erster Stock	05	Galerie Trapp
Erdgeschoss	04	The old Treasury
Erster Stock	14	Galerie Weihergut Linzergasse
Erdgeschoss	07/08	Kunsthandel Widder
Zweiter Stock	16	Siegfried Wiesauer - Möbelrestaurator
Erdgeschoss	05	Kunst & Antiquitäten Wimberger
Erster Stock	07	galerie artziwna
Zweiter Stock	10	Kunsthandel Zöchling

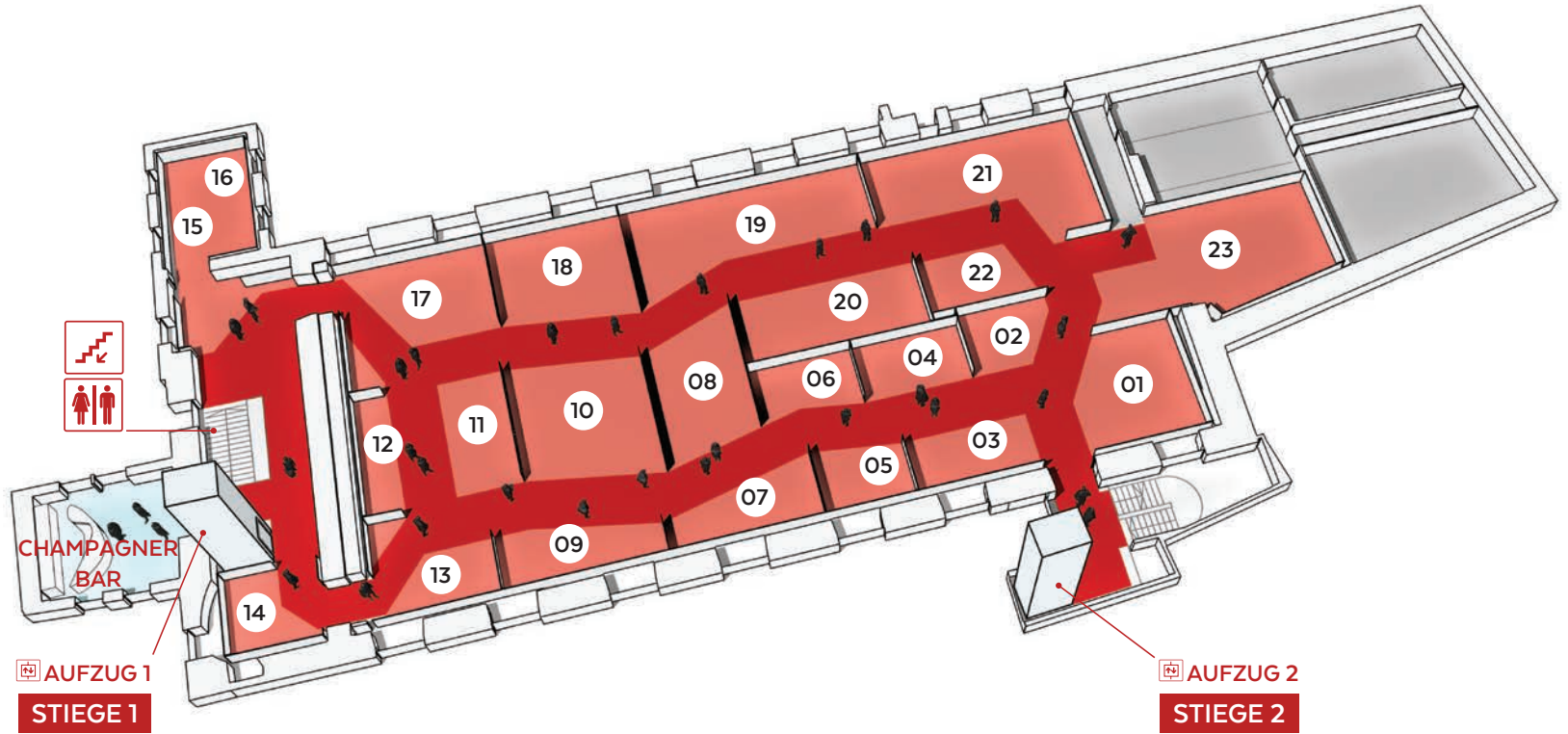
ERDGESCHOSS - AULA LOUNGE



ERSTER STOCK - SÄULENHALLE



ZWEITER STOCK - JESUITENSAAL





AUSSTELLER

ERDGESCHOSS - AULA LOUNGE

ART MOMENTS

Mag. Marion Fischer

Falkestraße 6, A 1010 Wien

M: +43(0)664 1000 171

marion.fischer@artmoments.at • www.artmoments.at

ERDGESCHOSS 0.11

Enrique Fuentes, geb. 1980 | Liquid Crystals I

Öl, Pigmente und Gelfarbe auf Leinwand

Dptychon, 2017

160 x 320 cm

Foto: © art moments



GALERIE SUSANNE BAUER

Susanne Bauer

Dorotheergasse 20, A 1010 Wien

T: +43 (0)1 512 84 32 • M: +43(0)664 18 06 192

office@susannebauer.com • www.susannebauer.com

ERDGESCHOSS 0.01

Lehnstuhl „Sitzmaschine“ von Josef Hoffmann um 1905

Ausführung: J. & J. Kohn, Modell Nr. 670

Präsentiert bei der Kunstschau 1908

Foto: © Galerie Susanne Bauer



GALERIE BEI DER OPER

Andreas Wurzer

Bösendorfer Straße 1, A 1010 Wien

M: +43 (0)676 38 77 331

office@galeriebeideroper.com

www.farbholzschnitt.com • www.galeriebeideroper.com

ERDGESCHOSS 0.03

Suzuki Harunobu, 1724-1770 | Herbstliches Interieur

Signatur: Suzuki Harunobu ga, Format: Chûban (27,6 x 20,2 cm)

Original japanischer Farbholzschnitt, um 1765-70

feiner Druck mit Gaufrage, gute Farben, wohl erhalten

Foto: © Galerie bei der Oper



COLONEUM BIEDERMEIER • ART-DECO

Alwin Homeier

Watmarkt 3, D 93047 Regensburg

T: +49 (0)941 52 300 • M: +49 (0)171 85 19 425

alwin.homeier@freenet.de • www.coloneum-antik.de

ERDGESCHOSS 0.09

Art-Deco-Sideboard

mittig verspiegeltes Barfach, Nussbaum furniert

Frankreich um 1930, B: 136 cm, H: 112/102 cm, T: 43 cm

Foto: © Coloneum biedermeier • art-deco



BEATE VON HARTEN ATELIER FÜR TEXTILDESIGN, RESTAURIERUNG, KONSERVIERUNG

Beate von Harten

Stiftgasse 33, A 1070 Wien

M: +43 (0)664 978 00 41

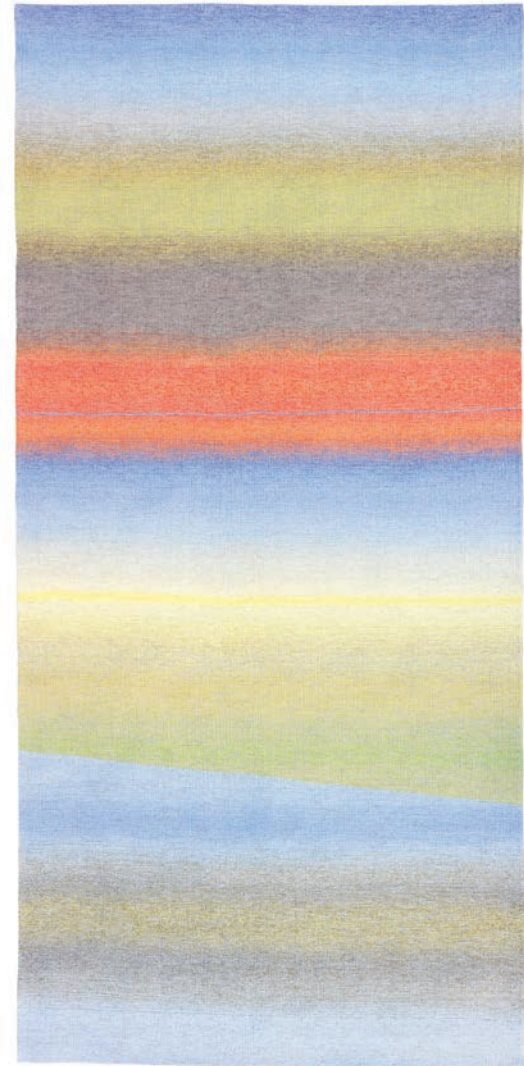
textil@beatevonharten.at · www.beatevonharten.at

ERDGESCHOSS 0.10

Leinentepich

gewebt auf Hochwebstuhl, 2017, 140 x 290 cm

Foto: © Mona Heiß



SONDERAUSSTELLUNG FRIEDRICH KIESLER

Friedrich Kiesler Privatstiftung
Mariahilferstraße 1b/1, A 1060 Wien
office@kiesler.org • www.kiesler.org
ERDGESCHOSS 0.12

Eröffnungspakat

*Friedrich Kiesler vor dem Eröffnungspakat des „Film Guild Cinema“
New York 1929*

Foto: © Österreichische Friedrich und Lillian Kiesler-Privatstiftung, Wien



KUNSTHANDEL MAG. MITMANNSGRUBER

Mag. Josef Mitmannsgruber

Kirchengasse 1, A 3500 Krems

Kremsersteig 2, A 3124 Oberwölbling

M: +43 (0)664 213 89 19

galerie@mitmannsgruber.at

www.mitmannsgruber.at · www.wachau-maler.at

ERDGESCHOSS 0.02

Franz Horst, 1862-1950 | Am Badestrand von Rossatz

Öl auf Leinwand, signiert, um 1930

30 x 50 cm

Foto: © Kunsthandel Mag. Mitmannsgruber



KUNSTHANDEL SEITZ

Manuel Seitz

Bischofstraße 3, A 4020 Linz

M: +43(O)664 25 35 694

office@kunsthandel-seitz.at • www.kunsthandel-seitz.at

ERDGESCHOSS 0.06

Wilhelm Nicolaus Prachensky, 1898–1956 | Kitzbühel

Öl auf Leinwand, signiert, 60 x 85 cm

Foto: © Kunsthandel Seitz



THE OLD TREASURY

Miriam Schmitz-Amkreutz, Laura Schmitz

6461 GC Kerkrade, NL

M: +31 (0)653 2704 88

theoldtreasury@home.nl · www.theoldtreasury.nl

ERDGESCHOSS 0.04

Art Deco Tea Set

mit Tablett, England, Silberschmied E. Viner

Foto: © The old Treasury



KUNSTHANDEL WIDDER

Mag. Roland Widder

Johannesgasse 9 - 13, A 1010 Wien

T: +43 (0)1 512 45 69 · M: +43 (0)676 629 81 21

office@kunsthandelwidder.com · www.kunsthandelwidder.com

ERDGESCHOSS 0.07/0.08

Herbert Gurschner, 1901-1975 | Blickwechsel

Öl auf Karton, signiert Gurschner, 30,7 x 25,3 cm

Foto: © Kunsthandel Widder



KUNST & ANTIQUITÄTEN WIMBERGER

Christian Wimberger, Ludwig Wimberger

Bischofstraße 3, A 4020 Linz

M: +43 (0)650 283 37 84 · M: +43 (0)650 283 37 83

office@kunst-wimberger.at · www.kunst-wimberger.at

ERDGESCHOSS 0.05

Oskar Mulley, 1891-1949 | Berggehöft

Öl auf Leinwand, signiert, 127 x 108 cm

Foto: © Kunst & Antiquitäten Wimberger





AUSSTELLER

ERSTER STOCK - SÄULENHALLE

AIC GALLERY

Mag. Thomas Scharitzer

An der Hülben 2/Ecke Jakobergasse 4, A 1010 Wien

T: +43 (0)1 890 49 01

office@art-ic.at • www.art-ic.at

1. STOCK 1.06

Hans Bischoffshausen, 1927-1987 | O. T.

Mischtechnik auf Karton, 1983, 34 x 25 cm

Foto: © AIC Gallery



ARTDEPOT GALLERY

Birgit Fraisl

Maximilianstraße 3/Stöckl, A 6020 Innsbruck

M: +43 (0)650 553 1985

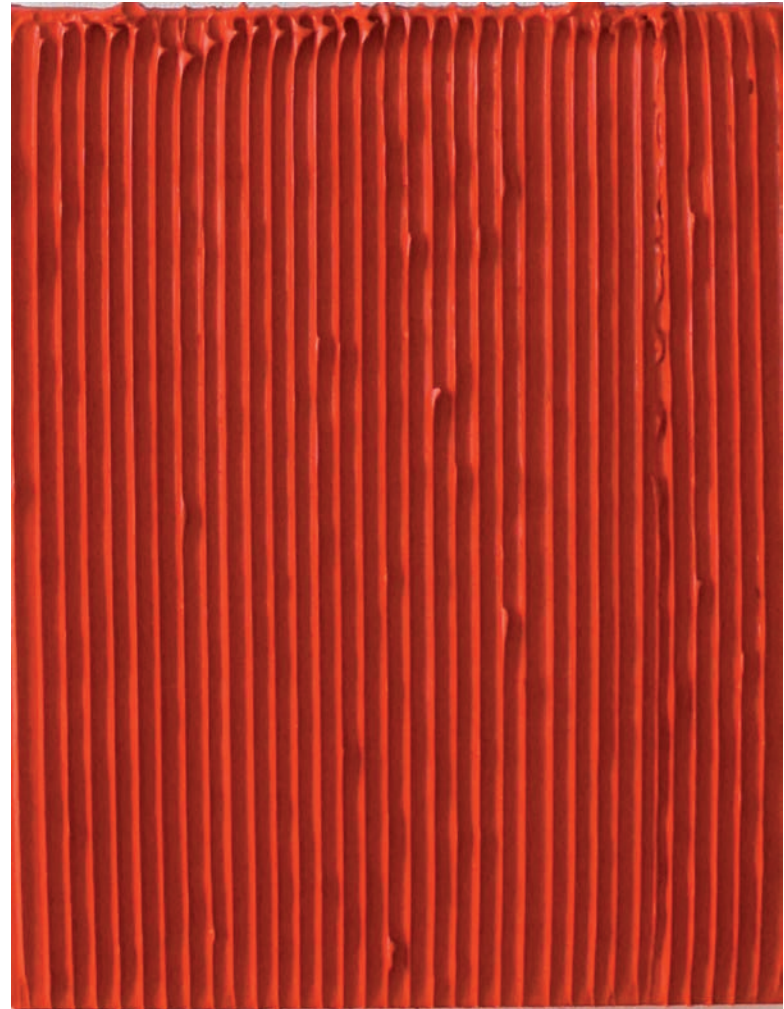
office@artdepot.co.at • www.artdepot.co.at

1. STOCK 1.12

Jakob Gasteiger, geb. 1953 | O. T.

Acryl auf Leinwand, 2013, 42 x 33 cm

Foto: © Artdepot Gallery



GALERIE AUGUSTIN

Sascha Augustin

Lugeck 3 & Palais Harrach, Freyung 3, A 1010 Wien

T: +43 (0)1 512 62 70 · M: +43 (0)676 7000 482

wien@galerie-augustin.com · www.galerie-augustin.com

1. STOCK 1.15

David Gerstein, geb. 1944 | Heartist

Wallsculpture, 2015, 106 x 103 cm

Foto: © Galerie Augustin



ANTIQUITÄTEN & BILDERGALERIE FIGL

Dkfm. Anton Figl

Schreinerergasse 5, A 3100 St. Pölten

T: +43 (0)2742 35 23 49 • M: +43 (0)664 300 54 65

M: +43 (0)664 541 82 58

artfigl@aon.at • www.artfigl.at

1. STOCK 1.08

Hermann Nitsch, geb. 1938 | Reliktbild

Bodentuch der 80. Aktion (1984), Leinen, Stola, Christus mit der Dornenkrone, Öldruck, Mullbinden und Ziboriumvelum

signiert und datiert: 1984/2007, 250 x 150 cm

Foto: © Antiquitäten & Bildergalerie Figl



GALERIE GANS

Konrad Gans, Mag. Marina Papanikolaou-Rodler

Kirchberggasse 4, A 1070 Wien

M: +43 (0)699 187 74 901

office@galerie-gans.at · www.galerie-gans.at

1. STOCK 1.04

Mario Dalpra, geb. 1960 | Silence transformation

Bronze, hochglanzlackiert, Unikat, 2016, 25 x 44 x 17 cm

Foto: © Galerie Gans



GALERIE KOPRIVA

Manfred Kopriva

Dominikanerplatz 1, A 3500 Krems

T: +43 (0)2732 70 676 · M: +43 (0) 676 848 13 333

galerie@kopriva-kunst.com · www.kopriva-kunst.com

1. STOCK 1.10

Peter Schmiedel, 1929-1997 | O. T.

Aquarell auf Papier, 1956, 63 x 49 cm

Foto: © Galerie Kopriva



GALERIE KUNST & HANDEL

Gerhard Sommer

Bürgergasse 5, A 8010 Graz

M: +43 (0)664 307 71 79

office@kunstundhandel.com · www.kunstundhandel.com

1. STOCK 1.09

Otto Muehl, 1925-2013 | Les demoiselles d'avignon

Ölkreide auf Papier, signiert, bezeichnet und datiert (19)93, 85 x 60 cm

Foto: © Galerie Kunst & Handel



GALERIE MARINGER

Dr. Karl-Heinz Maringer

Herrenplatz 3, A 3100 St. Pölten

T: +43 (0)2742 35 42 77 · M: +43 (0)664 307 51 00

office@galerie-maringer.at · www.galerie-maringer.at

1. STOCK 1.13

Hermann Nitsch, geb. 1938 | O. T.

Acryl auf Jute, 2013, 100 x 100 cm

Foto: © Galerie Maringer



NEUE KUNST GALLERY

Michael Oess

Zirkel 32, D 76131 Karlsruhe

T: +49 (0)721 130 57 21 • M: +49 (0)151 156 137 13

michael.oess@neuekunst.de • www.neuekunst.de

1. STOCK 1.11

Thitz, geb.1962 | New York Utopian Future Civilization

Acryl, Tüten auf Leinwand, 2017, 140 x 180 cm

Foto: © Neue Kunst Gallery



KUNSTHANDEL SCHMITZ

Alexander C. Schmitz

Kölner Straße 20, D 53579 Erpel am Rhein

T: +49 (0)151 62 85 48 70

schmitz@fineartscommerce.de

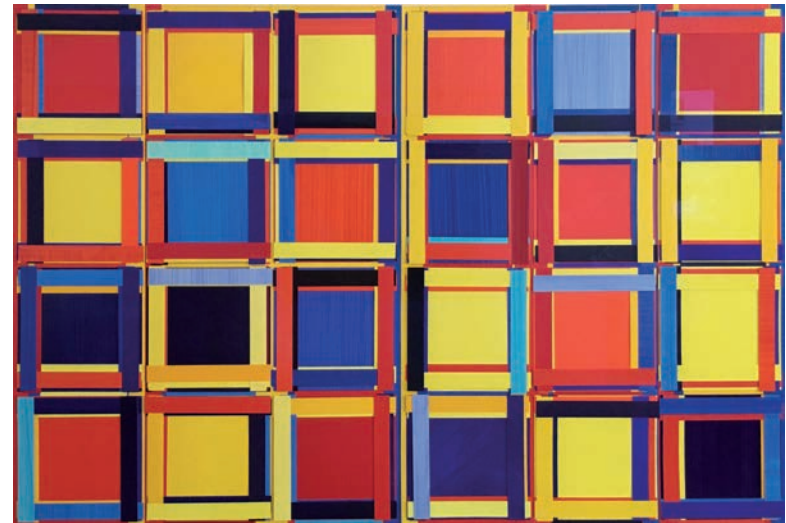
1. STOCK 1.18

Imi Knoebel, geb. 1940 | Revolver I

Acryl auf Folie, 2007/2008

Edition 5 zuzüglich AP, 73 x 115 cm

Foto: © VG Bild-Kunst, Bonn



SCHÜTZ FINE ART CHINESE DEPARTMENT

Prof. Josef Schütz

Gluckgasse 3 & Spiegelgasse 23, A 1010 Wien

T: +43 (0)1 513 32 22 · M: +43 (0)664 130 86 99

office@schuetz-antik.com · www.schuetz-antik.com

1. STOCK 1.16/1.17

Li Hua, geb. 1980 | Porträt Sebastian Kurz 3

Öl auf Leinwand, 2017, 107,8 x 69,5 cm

Foto: © Schütz Fine Art



KUNSTHANDEL STOCK

Erwin Stock, Michaela Stock

Alser Straße 26, A 1090 Wien

T: +43 (1)405 32 80 • M: +43 (0)699 19 20 77 78

info@kunsthandel-stock.net

www.kunsthandel-stock.net

1. STOCK 1.03

Christian Ludwig Attersee, geb. 1940 | Zimmertau

Acryl, Lack auf Leinwand, signiert, 1988, 107 x 82 cm

WVZ 1963-1994 Residenz-Verlag, Salzburg 1994, Seite 274, Nr.2800

Foto: © Kunsthandel Stock



GALERIE SZAAL – CONTEMPORARY

Horst Szaal, Wolfgang Szaal

Schottenring 10, A 1010 Wien

T: +43 (0)1 406 63 30 · M: +43 (0)664 302 33 51

szaal@szaal.at · www.szaal.at

1. STOCK 1.01/1.02

Hubert Scheibl, geb. 1952 | *Follow the White Rabbit*

Öl auf Leinwand, verso signiert, bezeichnet und datiert 2008/09

120 x 100 cm

Foto: © Galerie Szaal



GALERIE TRAPP

Mag. Gerald Trapp

Griesgasse 6, A 5020 Salzburg

T: +43 (0)664 262 62 45

galerie@trapp.cc · www.trapp.cc

1. STOCK 1.05

Hubert Schmalix, geb. 1952 | Lake

Öl auf Leinwand, 2017, 130 x 100 cm

Foto: © Galerie Trapp



GALERIE WEIHERGUT LINZERGASSE

Gertraud Karrer, Claudia Schopf

Linzergasse 25, A 5020 Salzburg

T: +43 (0)662 879 119 • M: +43 (0)660 217 28 53

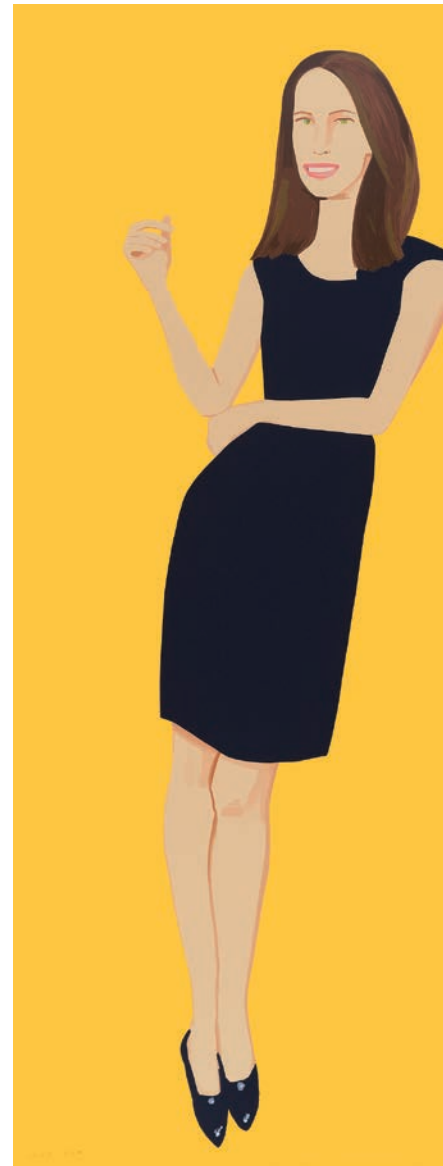
office@gl-salzburg.at • www.weihergut.at

1. STOCK 1.14

Alex Katz, geb. 1927 New York | Christy

Bilderzyklus BLACK DRESS, Silkscreen, 213 x 75 cm

Foto: © bildrecht 2017



GALERIE ARTZIWNA

Gerald Ziwna

Herrengasse 17, A 1010 Wien

T: +43 (0)1 532 17 46 · M: +43 (0)664 43 50 195

gallery@artziwna.com · www.artziwna.com

1. STOCK 1.07

Wander Bertoni, geb. 1925 | Kleine Bewegung

Bronze, H: 29,5 cm, Edition 7 Stück

Foto ©: galerie artziwna





AUSSTELLER

ZWEITER STOCK – JESUITENSAAL

GALERIE ALTSTADT

Walter Peter, Christine Peter

Schlüsselamtsgasse 4, A 3500 Krems

M: +43 (0)676 330 33 33 · M: +43 (0)676 420 19 19

galeriealtstadt@gmx.at

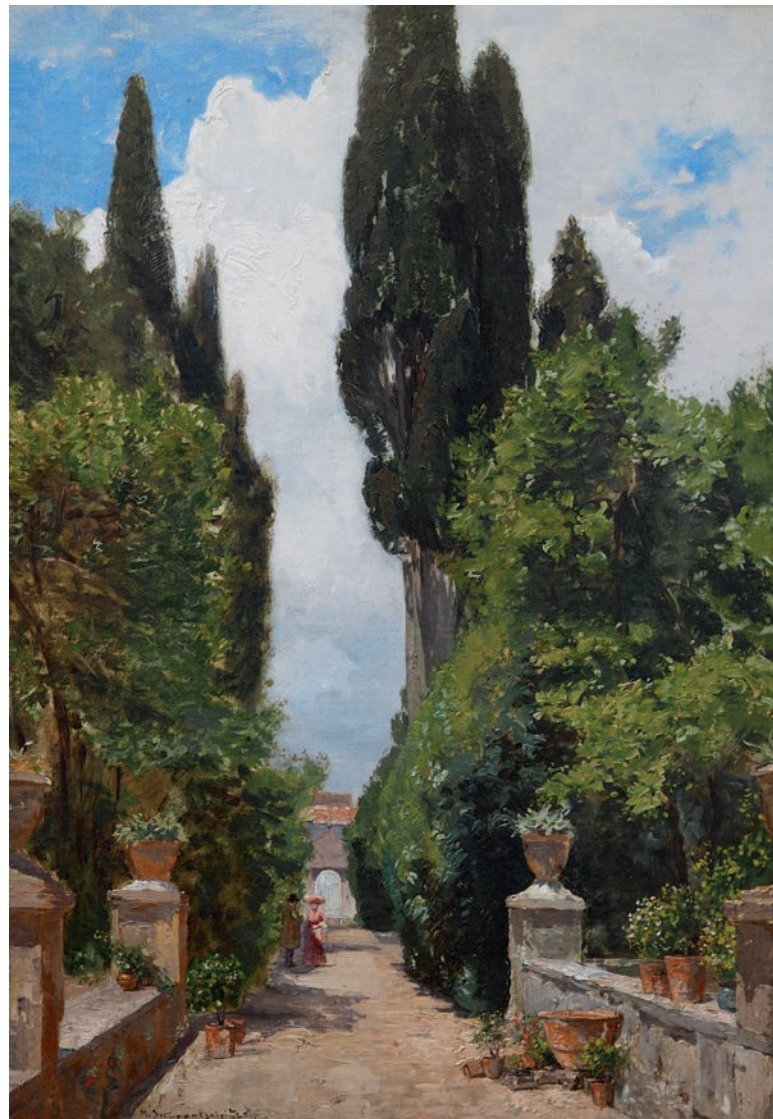
2. STOCK 2.18

Max Suppantschitsch, 1865–1953 | Villa d' Este

Öl auf Karton, signiert, 63,5 x 44 cm

verso Klebeetikett: Eigentum der Fam. Suppantschitsch

Foto: © Galerie Altstadt



KUNSTHANDEL STEPHAN ANDRÉEWITCH

Stephan Andréewitch

Stallburggasse 2, A 1010 Wien

T: +43 (0)1 505 99 73

info@andreewitch.at • www.andreewitch.at

2. STOCK 2.04

Laterndluhr

signiert „Josef Klier in Temesvar“, um 1830, Gangdauer: 31 Tage
Mahagoni furniertes Gehäuse mit Ahornadern, Emailzifferblatt
mit Stahlzeiger, feuervergoldete Lünette, Stahl-Messing-Kompensations-
pendel, Springsekunde, eingewichtig, Länge: 1,50 m

Foto: © Kunsthandel Stephan Andréewitch



CHRISTOPH BACHER ARCHÄOLOGIE/ANCIENT ART

Christoph Bacher

Stubenring 20, A 1010 Wien

M: +43 (0)664 1168 324

info@cb-gallery.com • www.cb-gallery.com

2. STOCK 2.02

Kanope aus Alabaster

26. Dynastie, 664-525 v. Chr.

Der Deckel zeigt den falkenköpfigen Horussohn Kebechsenuef.

Foto: © Christoph Bacher Archäologie/Ancient Art



SELTENE ORIENTTEPPICHE HERBERT BIELER

Herbert Bieler

Sonnenfelsgasse 11, A 1010 Wien

T: +43 (0)1 513 13 21 • M: +43 (0)681 105 30 160

bieler.herbert@aon.at • www.seltene-orientteppiche.at

2. STOCK 2.13

Khamseh Taschenfront

Mitte 19. Jahrhundert, 52 x 62 cm

Foto: © Seltene Orientteppiche Herbert Bieler



ANTIQUITÄTEN

DR. BIRBAUMER & EBERHARDT

Dr. Stefan Birbaumer, Liselotte Eberhardt

Postfach 2165, D 23665 Timmendorfer Strand

T: +49 (0)4503 67 57

M: +43 (0)664 866 62 06 · M: +49 (0)171 644 0271

dr.birbaumer@t-online.de · www.feine-antiquitaeten.de

2. STOCK 2.11

Gerda Iro Gerdago, 1906-2004 | Exotic Dancer

Bronze und Elfenbein, Wien um 1930

Foto: © Antiquitäten Dr. Birbaumer & Eberhardt



CONTEMP ART GALLERY

Ewa und Rainer März

Waldrain 6A, CH 2562 Port

M: +49(0)172 849 7520 · M: +41 (0)79 331 08 42

info@contempart.ch · www.contempart.ch

2. STOCK 2.22

Ein Paar sehr seltener Spargelterrinen

Entwurf: J. J. Kaendler, Meissen, um 1750

Foto: © Contemp Art Gallery



KUNSTHANDEL FRELLER

Walter Freller

Kellergasse 10, A 4020 Linz

T: +43 (0)732 60 00 27 · M: +43 (0)664 132 53 36

freller@antikhaus.at · www.kunsthandel-freller.at

2. STOCK 2.21

Rudolf Wacker, 1893-1939 | Varieté Sonderschau

Öl auf Platte, 41,7 x 53 cm

Foto: © Kunsthandel Freller



GALERIE HEINZE

Friedrich Heinze

Gisela Kai 15, A 5020 Salzburg

T: + 43 (0)662 872 272 • M: +43 (0)650 980 40 75

galerieheinze@gmail.com

2. STOCK 2.08

Albert Birkle, 1900-1986 | Vorfrühling im Bayrischen Wald

Öl auf Malkarton, 1929, 50 x 72 cm

Foto: © Galerie Heinze



ANTIKE TEPPICHE HOFER

Ingrid Hofer, Dr. Rudolf Hofer

Ruckerlberggasse 54d, A 8010 Graz

T: +43 (0)316 384 364

M: +43 (0)664 502 56 38 • M: +43 (0)664 118 83 08

inghofer@email.com • www.antiketeppiche-hofer.at

2. STOCK 2.05

Tekke - Hauptteppich

Zentralasien, Westturkestan, 2. Hälfte 19. Jahrhundert

ca. 215 (280 mit Kelimansatz) x 190 cm

Foto: © Antike Teppiche Hofer



KUNSTHANDEL KINDLER

Matthias Kindler

Hofgasse 2, A 8010 Graz

M: +43 (0)664 502 10 20

graz@kindler-kunsthandel.at

2. STOCK 2.09

Ein Paar Armlehnstühle

Buche auf Mahagoni gebeizt

Entwurf: Otto Wagner (1841 - 1918), ca. 1902

Ausführung: J. & J. Kohn Wien, Modell Nr.: 721

H: 81 cm, B: 57 cm, T: 55 cm

Foto: © Robert W. Sackl-Kahr Sagostin



KOLHAMMER & MAHRINGER

FINE ARTS

Alfred Kolhammer, Rudolf Mahringer

Dorotheergasse 14, A 1010 Wien

T: +43 (0)1 512 25 58

office@kolhammer-mahringer.at

www.kolhammer-mahringer.at

2. STOCK 2.20

Emil Jakob Schindler, 1842-1892 | Motiv aus den Praterauen

Öl auf Holz, verso bezeichnet: „Schindler, Prater“, 40 x 39,5 cm

Foto: © Kolhammer & Mahringer



KÖSSL KUNST & TEPPICH

KR Peter Kössl

Grünbergstraße 11, A 1120 Wien · Roßmarkt 35, A 4910 Ried

T: +43 (0)7752 846 36 · M: +43 (0)664 357 50 36

koessl@antik-koessl.at · www.antik-koessl.at

2. STOCK 2.23

Geburt Christi

museales Relief, Schwaben um 1480, 116 x 103 cm

Foto: © Kössl Kunst & Teppich



ANTIQUITÄTEN KRAL

Markus Kral

Margaritenstraße 1, A 4063 Hörsching

M: +43 (0)664 241 89 49

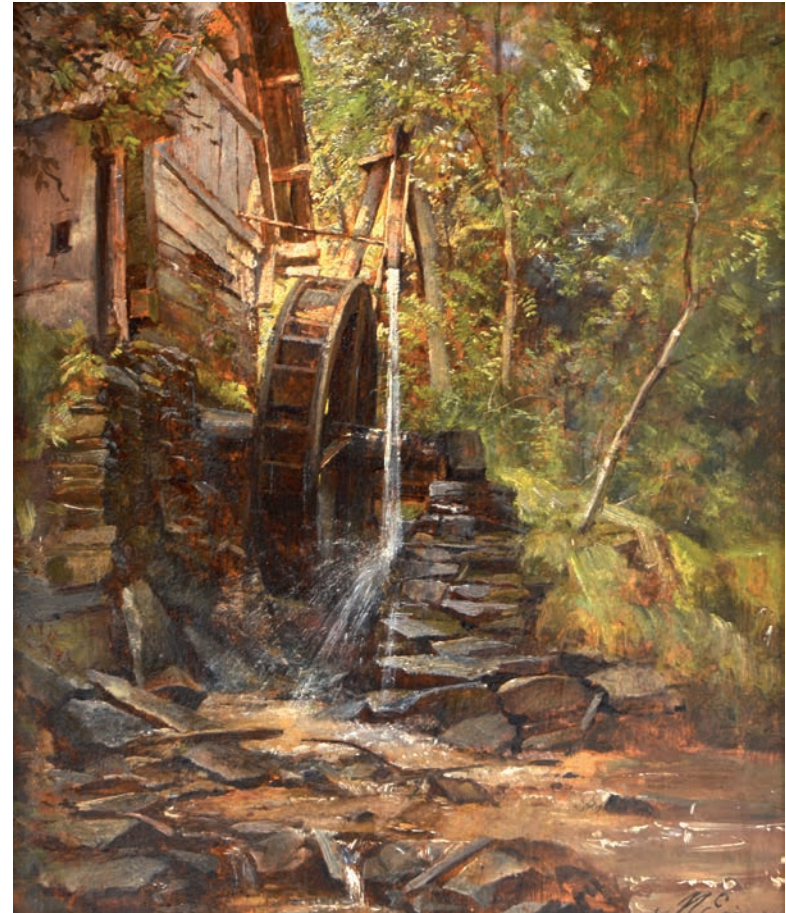
office@antiquitaeten-kral.at • www. antiquitaeten-kral.at

2. STOCK 2.19

Marie Egner, 1850–1940 | Mühle am Waldesrand

Öl auf Karton, signiert, 30 x 24 cm

Foto: © Antiquitäten Kral



KUNSTWELT

MAG. ROCHUS V. PROBST

Mag. Rochus V. Probst

Mandellstraße 22, A 8010 Graz

T: +43 (0)316 678 002 · M: +43 (0)676 307 71 72

rochus.probst@kunstwelt.at · www.kunstwelt.at

2. STOCK 2.15

Wandkonsolentisch mit Marmorplatte

Entwurf Oswald Haerdtl, Wien um 1930

Foto: © KUNSTWELT Mag. Rochus V. Probst



ST. GEORGS ANTIQUARIAT

Georg Schimka

Preinsbacherstr. 56, A 3300 Amstetten

M: +43 (0)664 300 05 99

st.georgs.antiquariat@gmail.com

2. STOCK 2.14

Europakarte

Lithographie, gedruckt um 1900, nach Johannes Jansson von Hondius:
Novae Europae descriptio, auf Büttenpapier mit zwei Wasserzeichen
42 x 56 cm

Foto: © St. Georgs Antiquariat



GALERIE 16

Alexander Jesina, Mag. Claus Jesina

Ottakringer Straße 107, A 1160 Wien

M: +43 (0)664 44 22 131 • M: +43 (0)664 18 20 802

jesina.galerie16@aon.at

2. STOCK 2.06

Otto Rudolf Schatz, 1900–1961 | Weiblicher Rückenakt

Aquarell auf Papier, monogrammiert, 47 x 31 cm

Abb. in: D. Kraft & M. Boeckl, O. R. Schatz, 2011; S. 238

Foto: © Galerie 16



KUNSTHANDEL VON SECKENDORFF

Gregor Freiherr von Seckendorff

Karolinenstraße 12, D 96049 Bamberg

T: 49 951 91 79 77 80 • M: +49 151 65 15 11 83

info@kunsthandel-seckendorff.de • www.kunsthandel-seckendorff.de

2. STOCK 2.17

Georg Anton Rasmussen, 1842-1914 | Fjordlandschaft

Öl auf Leinwand, signiert und datiert 1895, 74 x 123 cm

Foto: © Kunsthandel von Seckendorff



ANTIKER SCHMUCK SEEWALD

Brigitte Seewald, Saskia Seewald

Postfach 480370, D 12253 Berlin

T: +49 (0)30 743 1300 • M: +49 (0)177 300 1541

info@antik-schmuck-kaufen.de

www.edler-antikschrnuck.de

2. STOCK 2.03

Art Deco Brosche

15 ct Diamanten, Platin

Foto: © Antiker Schmuck Seewald



KUNSTHANDEL STRASSNER

Markus Strassner

Passauer Straße 85, A 4780 Schärding

M: +43 (0)664 18 40 988

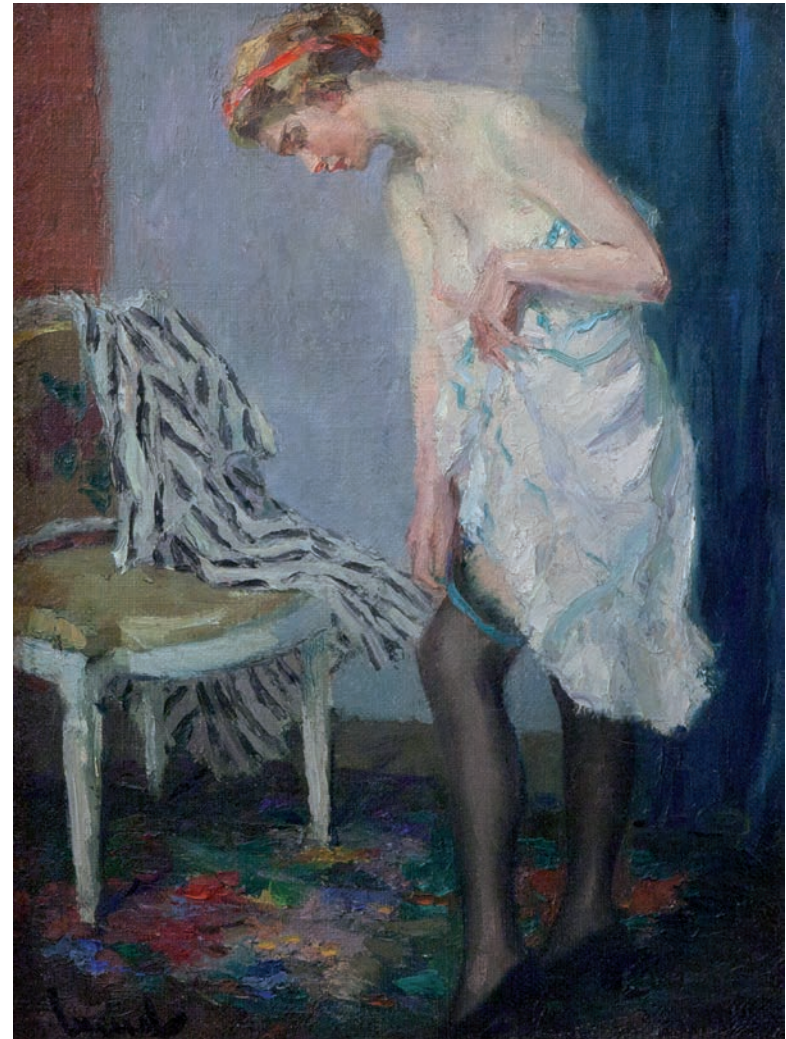
antik-strassner@aon.at

2. STOCK 2.07

Edward Cucuel, 1875-1954 | Beim Ausziehen

Öl auf Leinwand, signiert, um 1920, 65 x 45 cm

Foto: © Kunsthandel Strassner



GALERIE SZAAL – FINE ART

Horst Szaal, Wolfgang Szaal

Schottenring 10, A 1010 Wien

T: +43 (0)1 406 63 30 · M: +43 (0)664 302 33 51

szaal@szaal.at · www.szaal.at

2. STOCK 2.01

*Emil Barbarini, 1855–1930 | Blumenmarkt in Wien mit
Blick Richtung Stephansdom*

Öl auf Holz, signiert, 25,7 x 36,7 cm

Foto: © Galerie Szaal



TIBET ART GALERIE

Karl Jürgen Schlotter

Am Rosengarten, D 97688 Bad Kissingen

T: +49 (0)971 785 59 818 • M: +49 (0)171 400 88 19

jueschlo@freenet.de • info@tibetartgalerie.de

www.tibetartgalerie.de

2. STOCK 2.12

Buddha Shakjamuni

Bronze, feuervergoldet, Reste von kultischer Gesichtsbemalung

Tibet, 15. Jahrhundert, H: 15 cm

Foto: © Tibet Art Galerie



SIEGFRIED WIESAUER MÖBELRESTAURATOR

Siegfried Wiesauer

Werkstätte: Feuerbachgasse 24a, A 8020 Graz

Schauraum: Mandellstraße 22, A 8020 Graz

T: +43 (0)660 47 31 927

info@siegfriedwiesauer.at · www.siegfriedwiesauer.at

2. STOCK 2.16

2 Fauteuils

Entwurf Hans J. Wegner für GETAMA Dänemark, 1954

Stempel an der Unterseite: „Design Hans J. Wegner“

Ausführung in Eiche massiv, Polsterung originalgetreu restauriert

Foto: © Siegfried Wiesauer



KUNSTHANDEL ZÖCHLING

Werner Zöchling

Freyung 1, A 1010 Wien, Kremser Straße 20, A 3730 Eggenburg

M: +43 (0)664 424 33 80

werner@kunsthandel-zoechling.at • www.kunsthandel-zoechling.at

2. STOCK 2.10

Jan Brueghel der Jüngere, 1601-1678 | Paradieslandschaft mit einem Rentier, Damhirsch, Pelikan und tollenden Leoparden, im Hintergrund die Erschaffung Adams

Öl auf Holz, 33,5 x 46 cm, Expertise: Dr. Ertz

Foto: © Kunsthandel Zöchling



DIE GANZE WELT IST **BÜHNE**

5 Ausgaben* BÜHNE um € 10,-



IHRE ABO-VORTEILE:

- **Keine Portokosten:** Die Zustellung erfolgt innerhalb Österreichs kostenlos.
- **Service:** Lieferunterbrechung, Heft- & Urlaubsnachsendung innerhalb Österreichs.
- **Monatlich top informiert:** Bühne, Österreichs Theater- und Kulturmagazin, informiert monatlich über Theater- & Konzert-highlights, Spielpläne & Termine sowie den Buch- & CD-Markt.

Mit Aktions-Nr. 1582385 bestellen

01/95 55 100

abo@diebuehne.at

meinabo.at/buehne

*Wenn ich mich nicht 3 Hefte vor Ende meines Abonnementes schriftlich melde, möchte ich BÜHNE zu den jeweils gültigen Bedingungen für Jahresabonnenten weiterbeziehen. Ersparnis bezieht sich auf den Einzelkauf. Angebot ist nicht auf bestehende Abos anrechenbar. Ich bin damit einverstanden, dass die Verlagsgruppe News GmbH meine Daten für die Übermittlung von Informationen über ihre Produkte und Vorteilsaktionen, einschließlich Abo-Angeboten, nutzt. Ich nehme zur Kenntnis, dass diese Einverständniserklärung jederzeit widerrufen werden kann. Angebot gültig bis 31.12.2017. Druckfehler, Irrtümer & Preisänderungen vorbehalten.

WENN SIE
AUCH ALS
ERWACHSENER
ETWAS MIT
JUGENDSTIL
ANFANGEN
KÖNNEN

ORF 
Kultur und Information

DIENSTAG
KUNST UND KULTUR

Mehr Kultur und Information

unter tv.ORF.at/ORFdrei und im ORF-III-Newsletter:

Einfach anmelden unter ORFdrei.insider.ORF.at

APOLLO

BROK CATERING COMPANY



HERZLICH WILLKOMMEN IN DER WELT VON BROK-CATERING.
SIE HABEN DEN ANLASS - WIR HABEN DIE IDEE.

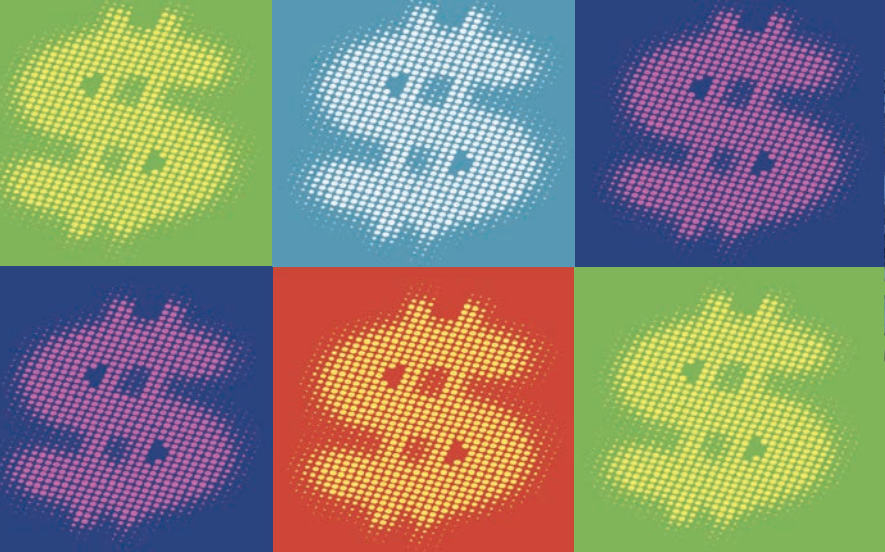


**3 issues of Apollo
magazine for €15**

www.apollo-magazine.com/M098A
+44 (0) 3330 333 0180 quoting M098A



WWW.BROK-CATERING.COM



Die Wirtschaft zieht die Kunst vor.

Der Kunstmarkt jetzt weiter
vorne im Ressort Wirtschaft.

DIE ZEIT



zweigstelle
im dritten
der flower-
concept store



wir freuen
uns auf ihren
besuch -
jetzt auch
im dritten!

www.zweigstelle.com

Flagship Store: 9., Porzellangasse 4 | PopUp Store: 3., Landstraßer Hauptstraße 74

SJ

KUNST • ANTIQUITÄTEN • AUKTIONEN SAMMLER Journal

Oktober 2017 · 81309 | € 7,50
Schweiz CHF 11,50 | Österreich € 8,00 | Bg/Ita/Lux € 8,50

Über 2.000 Termine

Schätzungen Auktionen Ausstellungen

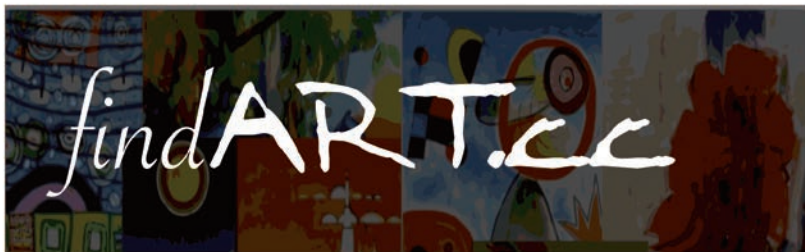
NEUE AUTOREN
MEHR QUALITÄT
BESSERE HAPTİK
WWW.GEMIVERLAG.DE



DAS FUTURO Matti Suuronens berühmtes Ufo-Haus ist gelandet

De Stijl Der 100. Geburtstag, Teil II: Gerrit Rietveld

Schaugerichte Das Auge isst mit



Die 11jährige Erfolgsgeschichte von AltertuemLiches.at hat eine neue Wendung genommen! Da unsere User immer internationaler werden und auch die moderne Kunst immer stärker auf unserer Plattform präsent ist, haben wir dieser Anreicherung Rechnung getragen und seit September 2015 unseren Domainnamen von AltertuemLiches.at auf findART.cc geändert.

Umfangreiche Produktpalette, von kostenfreien Brancheneinträgen und Newsletter-Bestellung über Showrooms für Künstler und Händler bis zu werbewirksamen Banner-Schaltungen!

Kunst will gefunden werden!
findART.cc

Aon Risk Solutions

AON
Empower Results®

Wir versichern
Sammlungen . Galerien.
Museen . Ausstellungen.

www.aon-austria.at

Risk. Reinsurance. Human Resources.

KOOPERATIONSPARTNER

Friedrich Kiesler Stiftung - www.kiesler.org
Aon Risk Solutions - www.aon-austria.at
viennaARTaward & WKO www.derkunsthandel.at
Aula der Wissenschaften - www.aula-wien.at
Florale Konzepte - www.zweigstelle.com
Kattus - www.johann-kattus.at
Ledermöbel - www.leder-appel.at

MEDIENPARTNER

SIMsKultur - www.simskultur.eu
Vernissage - www.vernissage.brod.at
Sammlerjournal - www.gemiverlag.de
Apollo - www.apollo-magazine.com
Bühne - www.news.at
ORF III - www.orf.at
Die Presse - www.diepresse.com
Weltkunst - www.weltkunst.de
Radio Klassik - www.radioklassik.at
Find Art - www.findart.cc

MESSERRESTAURANT | CAFÉ | CHAMPAGNERBAR

Brok Catering Company - www.brok-catering.at

Die Presse

ORF
Kultur und Information